

新屋落成
氣象煥然一新

王
鶯牙金
劇話社智

八香
曲小州楊

唐黃 梁錢
笑天儂笑 艷琴艷鴻
簫雙稽滑 戲樂快

新春各場遊藝日夜開演新穎節目

女家船

【E】▶ 作表代的切一越超來徐是 ◀

占★司公星明★

有聲對白鉅片

高占非 徐來 孫敏 王吉亭 胡茄 譚志遠 諸大明 主演 沈西苓 編導

十年前，我還在京都吃雪的時候，認識了一個中國留學生，雖然不同學，却常在一家館子裏吃飯，當時我就覺得這位留學生很別緻，其餘的人走進來都是那末板起面孔等飯吃，祇有他一進來，室內便充着嘻嘻嘻嘻的笑聲，而且他還常用一隻腳踮在地上，全身那末用勁一旋轉，使那日本服的大袖在室內扇出一股大風，跟着又一陣笑，當時的我不知這笑是什麼意義，我祇覺得這兒生真義，我笑着

了，那原是笑中有淚，也為平品。也有淚

論說的「阿木林」氣，
竟把我們按在一架車上，
拖着快走，幾步路到了
新世界時，當然又是

一筆竹槓，可是在這個
時候，我這位朋友也依然
是笑，
十年後，他邀我去
看他的心血的結晶
船家女，我才轉懂他那

高占非

船家女的



黃昏街頭的原野百合、
青紗燈籠下的夜露螢、
心底含淚歡聚、
笑語含愁遇着買笑人、
熱心的仕女發着動聽的
高論、
熱心的口號號過行雲、
散會後殘留的虛幻、
歌台舞榭的歡樂忘情、
諸聞高貴的仕女們、
請問落花飛絮的飄零、
一切罪惡都產生在黑暗
的環境、
她們是只爲了求生、求
生！

徐承初次合作的「船家女」，是老高老萬前編的工鏡兒。徐前輩中人郎阿玲、這兩個劇中人的個性，可以說更適合的老高才是再不能和老高配合了，你看他們在銀幕上笑着，嘆息着，默默地流着淚，你會不知不覺的陪着他們歡笑悲啼，好像那幕上人

『船家女』的作品，是沈西岑先生的心血結晶，編輯劇本與導演的作品，都是他自己担任，所以這部片子的作風，特別顯出沈先生的個性，與衆不同。

應得八家說：古今文人墨士的作品，各有各的個性，好比李白杜甫詩味不同，韓柳的文，歐蘇的字，各有風格，就是汪誠梅程的戲，情調也有分別，所以作者作品，關係很密切，各有各的個性不同。

『船家女』，是沈西岑先生的心血結晶，編輯劇本與導演的作品，都是他自己担任，所以這部片子的作風，特別顯出沈先生的個性，與衆不同。

『船家女』的意見

華福，無錢賣身入勾欄

『船家女』的歌曲之三
今朝呀，只有今朝我還
能忍受這苦痛的煎熬，
明朝呀，明朝我的歌喉，
破了，我的皮肉腐爛了，
這時候，便是無用的煤
渣，被棄在寂寞的荒郊，
都是一樣父母生養分
貴和賤，有錢的母要榮
華福，無錢賣身入勾欄

我受不盡侮辱和摧殘，憑我
這瘦弱的身體，去迎合
這錢破的游蕩漢，去給
那些錢的鴉母，賺取血
肉錢，今朝呀，今朝我的
歌喉，還不能忍受這苦痛
的煎熬，明朝呀，明朝我的
歌喉，破了，我的皮肉腐
爛了，這時候，便是無用
的煤渣，被棄在寂寞的荒
郊，

徐來

[illegible]

華聯大戲院
映

演合星明大二十

有目共賞
有口皆碑

做丈夫的不要忘记陪同
妻子
做哥哥的不要忘记領導
弟弟

旅勁之
錄紀前

集聯中華
造成中國電影

中國電影史
最光榮一頁

▲至情的流露
▲至性的抒寫
▲至誠的風格
▲至高的藝術

「天倫」使你家庭和睦
「天倫」使你父子相親

欲語性
情唯
骨
肉
…
若
談
純愛
祇天倫

事實鐵證無能推翻

『天倫』爲國產影業放一光芒

英文大衛晚報評(世界影業霸主的美國最新影片的成功)『天倫』

配以中國音樂歌唱唯其如是、故各國同胞之慮、……最近始以范朋克派著名

評外之倫天

英文大美晚報評(世界影業霸主的美國機關報)中國最新影片的成功的……『天倫』足與美國最佳的影片媲美，配以中國音樂歌喉驚其如是，故各國人士均能了解，絕無言語隔膜之慮……最近始以范朋克派著名之演員衛冠武，在此片中飾父親一角，其表演之成功，當使其在重要明星中，獲一堅固地位，又獲一主角角色，其程度之高，足使好萊塢任何電影公司得之亦將引以為榮。此片就中外影片連合計算，當推為本年度最佳影片之一，倘此片而不抓住觀眾，則其咎不在此片之本身，而在電影觀衆矣！……切勿錯過此片啊！

上海字林西報(英僑機關報)

大光明開映的聯華出品『天倫』，表現了中國家庭的內幕，雖然題材是普通的，但是表演的這樣真實，使全劇深入乎人情，而非零瑣人……全體演員非常精練，在中值得特別一提的就是林女士，她飾一位可愛的妻子起，而做到母親，而做到祖母，在每一個地位，都極有把握地抓住各個的情感，表現了劇中人的地位……所配的中国音樂，和一切的畫面均美麗動人。

上海法文日報(法僑機關報)

能使大光明戲院破例開映一次中國片，這部片子必然是很好的，『天倫』昨天在大光明開映，果然是值得各國人士贊揚的一部影片。

敢問自有國產影片以來除了『天倫』以外有那一部影片獲得各國人仕這樣最高的評價？

袁美雲唱山歌

——「凱歌」中甜蜜畫面——

菱塘內，微風吹拂裏，水波輕動
中，袁美雲和她的弟弟劉犁正駕着一
葉扁舟在那裏採摘菱角，碧綠的天空
中，從遠處傳來一陣陣的農婦們的
歌聲，美雲終亦情不自禁地輕輕舂舂
唱了起來，其歌詞曰：

成功、
▲在「寒江落雁」編劇時，馬徐維邦已決定了演員人選，所以這個劇本不但是適合陳燕燕個性的，而且可以說是比較適合每個演出者的個性的
▲爲了採景的美滿，「寒江落雁



士女楚楚林

了開明它的社會意義之本身發揮，除了極深厚的悲劇空氣，而前半部的凄絕哀感景象，更足以使觀衆爲之迴腸盪氣。

▲陳燕燕曾在寒冬天氣裏披落水的戲，貂斑華有若比在「秋扇明角」更驚人的戲，羅明她担任男主角方面極重的成績，馬徐維邦担任他化裝

唱到這裏的時候，劉琴乃笑着差她說：「姊姊不怕難為情呀？」而且正當雲黛琴手去打劉琴的時候，忽然從岸上飛來了一陣唧唧的笑聲，美雲舉首一看，不擦面紅耳赤，大有好不羞煞人也之概。

下期本院公映的藝華有聲鉅製「下萬香蓮傳」凱歌中的一幕美麗的畫面，清婉的歌聲直使人陶醉其間，忘却一切世間上的愁慮事了。

即將公演之寒江落雁

▲「暴雨梨花」的出演，是得到了觀衆異常的擁護和與論界很高評價的，這在編導者馬徐維邦和主演者陳

有人描寫美雲的活潑、說她是春天牧場上的小鳥、有人描寫她的美麗、說她像夜裏的皎潔明月、日落西山時天空中的絢爛彩霞、像小鳥、美雲的美麗像星月的影像霞、美雲還很年青、正是一個青春期的少女、一個需要愛來安慰的少女呢、不過美雲從沒有露過愛的表示、雖然她熱心過她不需要戀愛、可是那正是她野心的暴露、她現在真是個極需要愛來安慰的少女呢、假如你不相信的話、那麼你可以從她在藝華攝製卜萬蒼導演的有聲片「凱歌」裏唱的一首情歌可以為證、她是這樣唱道：「六月江南天氣青且香、

的絕技、飾演一個古怪的老人、
▲這片、即將在本院公演、

——天—— 世界的作品

倫 無論就哪一方面看來，
「天倫」的成功，實在是為
中國電影界爭得了極大的光榮、

倫「天倫」的成功，實在是爲中國電影界爭得了極大的光榮。

就劇情論，這裏展開了一個家庭四代的故事，以極複雜的人的關係，圍釋了家族主義的真意蘊，我國人向來是富於家族思想的，由於這種思想的根深蒂固，便漸漸陷於偏狹，只知道有家族，而忘記了「在家族之外，還有一個更大的社會存在着，社會乃至國家，都受這狹義的家族思想所支配，因而感受極大的影響。」（天倫）抓住這一主題，嚴肅地說明，「每一個人，都要把對於家庭的愛，擴張到全人

裏，他又提出了這正義的呼聲，
會高呼着救孩子的口號，在「天倫」
論導演、最可注意的是每一個鏡
頭，都有着新穎的創造，在任何一小
段裏，都可以看出導演者是費了極辛
苦的心思的，人物安排、空氣的創
造、鏡頭的運用，都是別出心裁的！
將使你驚異，驚異在中國客棧的攝
影技巧下，能產生這樣驚人的作品來

靠天、不能求神、只有靠我們自己、而且暗示着在這個存亡關頭、也只有全民族整個的團結、才能挽救！

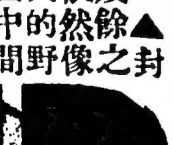
劇本的本身既具有嚴重的意義、再加上技術上——如鏡頭的配置、畫面的壯麗、技巧的運用、演員的表情、以及布景影響、都有着意外的可喜的收穫、自然更使得「凱歌」是十全十

凱歌前奏

藝華影業公司繼「時勢英雄」後的榮譽巨製、全部對白有聲鉅片「凱歌」，將在本院與諸位相見了，這裏以至誠向你們推薦、

「凱歌」是首激昂的詩歌、是一幅悲壯的抒情畫、是一陣興奮的軍號、是一部有靈魂有骨子的電影、也

臉紅得像日落的晚霞，
 莫雲懷看了，在下萬着導演的
 有聲片「凱歌」裏，
 從「暴雨梨花」到「寒江落雁」，
 而這些作品的時間，而且，我們的導演馬俊
 常製作的，而且，我們的導演馬俊
 部裏，攝製的，而且，我們的導演馬俊
 芳，郁的，而且，我們的導演馬俊
 吃海每，然除之，而且，我們的導演馬俊
 盤旋，這，而且，我們的導演馬俊



寒江落雁小

言

梁賽珊女士

的完成，這中間相隔的時間約有二
的維邦都是用在劇本的編製，和籌備
的為陳燕燕所寫，如果我們說它是
潑而強壯的生命，你說它像一朵芬
之火燃燒着每個青年的心、

燕 陳

足與百萬金之世
界名片決一雌雄

中國每一個家庭，幾乎都有過這種悲劇，你看時自然覺得有切膚之感。

第壹〇〇貳號
內政部登記證
警字第一五捌伍號

中華民國貳拾伍年壹月貳拾玖日 星期三

今日三大張售洋貳分捌厘

紙報之券立號掛准特政郵華中

本報設杭州新民路二號
（電話二二二）
編輯部二號
營業部八號
廣告科二號
發行科二號
九掛號七號
○報九六號

廣告刊例

(一)頭等廣告每日每行刊費肆元
刊登於第(一)(二)張廣告位
位每日三行起碼)

(二)二等廣告每日每行刊費肆元
刊登於第(三)(四)張廣告地位

(三)長期廣告每月每行刊費肆元
刊登於第五張廣告地位(每兩
五行起碼)廣告邊數均以四號之
字為限)

實行新生活減低座價排演名劇

電話 二〇八八

預告
高百歲
生平傑作
六國封相
即日開演

禮聘 少俊 長靠 勇猛 武生

重聘 禮聘 宴球 歡迎 麒武 文派 唱做 全材 老生 泰斗

禮聘 初聘 坤杭 文角 旦武 花旦

劉五 高百歲 張曼珠

日演 金妻 本惡同黨 夜演 頭公關 本走麥城

花坤唯唱文禮
衫角一做武聘

花坤梅月花禮
旦角派貌容聘

翬譚全做禮重
生派材唱聘金

小兼花文雙材禮
生擅旦武全貌聘

趙 趙 楊 小趙

蘋 芸 華 芸 儂 鼎 玉 君

(夜戲)
 山海關
 六月雪
 饅頭庵
 頭關走
 本公成

本全
 黨妻
 報惡
 同

詐烏
 壓龍
 城院

查頭
 關廟

茂州
 斬鄭
 馬蹄
 金文

(日戲)

三等	二等	頭等	包廂
一角五分	二角五分	三角五分	七角
夜	戲	價	目
正廳	對號	入座	
七角	五角		

三等	二等	頭等	包廂
一角五分	二角五分	三角五分	七角
夜	戲	價	目
正廳	對號	入座	
七角	五角		

儲蓄部公告

負債	資本	公積金	定期儲蓄存款	活期儲蓄存款	本行往來	應付未付利息	本屆純益	合計
一千一百一十五萬五千	二五〇一八〇〇〇〇	二五〇一八〇〇〇〇	二八四九二〇七	九一八七二四六	二六八三二〇七	九四九六五七五	一六三四一五五	一五五三〇四六八七
資產	現金	有價證券	定抵押放款	營業用房地產	合計			
一千一百一十五萬五千	九〇九七九六六	一〇三〇〇〇八七	六〇〇二六九九四	三五〇〇〇〇〇	一五五三〇四六八七			

各級插班生各十五名（報名（二）考期一月念九日）
校址杭州西湖石塔兒頭
結婚日期四月四日登
記期間自一月二十四
日起至三月十四日止

金杰律師爲陳英女士徵婚啟事
 茲據當事人陳英女士來所聲稱余幼小父母棄世依賴寄居
 現任某校半工半讀維持自立生計輟思余已屆法律規定婚姻自主之年齡爲慎重起見特登報徵婚如有身家清白性情
 溫和品行端正有正當職業而無嗜好確有贍養家庭能力之青年正在擇偶者可備三寸半身相片及詳細履歷寄至本市祖廟
 巷十七號本律師事務所查閱爲荷此啟

汪紹功律師代表汪裕泰元泰隆記錢莊經理王紹甫啟事

茲據汪裕泰元泰隆記錢莊經理王紹甫啟事云：本莊經理王紹甫於本年一月十八日倒閉虧欠敝戶存款法幣捌千餘元，經協理避不見面，適值年關結束，非常受軋，敝戶與該莊經理協理係數十年老友，不應以如此毒辣手段對待，請為登報警告該莊經理，限五日內出面理楚，彼此相見，無事不可商量，否則隨時破險，除情面採取嚴辦辦法以謀對付等情，據此，合代警告如上。事務所本市湧金橋厚德里四號，電話二六八九號。

律師朱啓晨受枉楊石君女士委任為常年法律顧問

本律師等茲受上開當事人委任為常年法律顧問，嗣後對於上開當事人法律上應享之權益，如無故被人侵害時，是當依法保障，特此通告。

浙江新聞爲一千號紀念優待定戶特價啟事

本報出版以來承各界贊許銷數逐月增加已經杭州市政府派員調查認許爲浙江省發行第二多數之報紙復經司法部司法行政部暨浙江省高等法院指定爲浙江省內登載一切廣告有法律上之效力之報紙茲值本報出版一千號紀念爲感謝政府指撥及各界維護之盛意爰訂定特價優待定戶凡自即日起至四月底以前止向本科直接訂閱者本埠優待每份全年五元（原價十元零八分）半年二元八角（原價五元零五分）三個月一元五角（原價三元五角）（每日清晨專人送到）

訂報處杭州新民路二二二號浙江新聞報社推廣科

緊要啟事

本報一千號紀念優待定戶特價辦法外埠因寄遞手續不便自即日起取消優待辦法外埠讀者請照向章就近向各地分銷處訂報爲荷

杭 州 市
 榮市 橋 大街 聯橋 大街 忠清 巷口
 順 順
 源 昌 正
 話電 話電 話電
 三八〇二 二八〇二 四八〇二
 各 貨
 平 價
 發 售

茲據該棧經理胡篆君來所委託以該棧週轉不靈不得已停止營業宣告清理便為代表辦理各等情為此登報通告各戶限於十日以前來清償俾得匯總轉給該棧各債權人切勿稽延特此通告

事務所杭州市銀湖橋二二號 住宅電話三〇一四

律師金乙麟表代元大隆義記紙棧清理通告

杭州清河坊
源潤棧水果莊
新近運到真正廣東甜橙沙田蜜柚暹羅蜜柚蜜桔貨鮮價宜以及各貨均估平價發售如蒙賜顧無不歡迎
電話 二二九三

新民產科醫院

地址：電話：
門診：下午
診下：午
醫院：師
院長：張壽山

新民路六二號
一九六四與壽山醫院
接洽：下午
院優待：有詳章
住：張壽山

浩山

濟生產科醫院

本院設備新穎極合產婦住院
本院接生產房飯費，每天自五角起至三元止不等。
出院所掛號，照章得減一元（貧者不計）
本院有十週紀念冊，（內附院章）函索即寄。
院址：杭州新民路六十三號 電話：一〇〇九號

院長 **梁闡放** 副院長 **孫樺雲**

電話
二二二三

杭州 裕昌參燕號

清河坊
四拐角

新到大批

關東鹿茸 霍山石斛
新貨上白四川銀耳 新龍牙白燕
新貨頭水暹羅白燕 吉林哈士蠶
北洋魚肚 西潞黨參

貨真價廉 包退還洋

新揀淨白燕

白燕為補肺滋陰聖品功效之大盡人皆知惟服食白燕手續甚為麻煩因其體內夾有細毛須揀去細毛方可服食服者每感不便本號為便利服者起見特選上等白燕先將細毛揀淨（特僱女工在本號內廳專門揀選任人參觀）再用科學方法焙燥服時祇須入水浸發即可煮服手續簡便

各界一試便知

並售
補品 參燕

杭州 西蜀商店

四川銀耳莊

兼辦
名產 蜀中

銀耳

廠址 總號 分號

設四川劍閣三堆壩及
龍安來龍鎮分水嶺兩處
設成都總府街即上海
家庭工業社無敵牌出
品四川全省總發行所
設杭州太平坊第五十五
號電話號碼三五八七

銀耳一物，為天然補品，若圖外表美觀，而用硫磺薰白，不但失其原有補質，且內中含有毒素，與肺病大不相宜。本莊所售之銀耳，係四川自己山場出產，直接寄杭銷售，向來不以硫磺薰染，藉保存其原有補質，水浸之後，仍色白如銀，故不但功效偉大，且對於臟腑有益無損。茲由本廠陸續運到大批新山銀耳，平價發售，如惠顧，無任歡迎。

本莊寄售超山養蜂場出產純淨蜂蜜物美價廉用以和銀耳服食補力益彰

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

